

# Juliette Ulrich

Réalisatrice

*"Le cinéma est une source d'énergie infinie"*

Option CAV (2012-2014)



« On a tous une histoire à raconter. » C'est la conviction de Juliette Ulrich, 24 ans, qui a choisi de raconter les siennes en images. C'est au lycée Jean Moulin à Pézenas, où elle a étudié de 2012 à 2014, que la réalisatrice a fait ses premiers pas. « Grâce à l'option CAV, j'ai senti que réaliser nos propres projets et envies était possible. Tourner avec les copains, réfléchir ensemble et franchement parfois galérer, ça ne peut forger que de bons souvenirs. » Après le Bac, la jeune femme s'est formée à l'Ecole de la Cité de Luc Besson et aujourd'hui elle est réalisatrice. « En ce moment, je suis un groupe de jazz à travers le monde. Je réalise également des court-métrages, du documentaire, des clips, de l'institutionnel, des publicités et j'interviens dans les écoles, lycées ou associations pour tenter de transmettre cette passion aux plus jeunes. » Juliette, auteure du film d'activation du dernier film de Besson, a aussi été stagiaire sur *Lucy*. « Voir une si grosse production donne une toute autre perspective du métier. C'était improbable de se retrouver dans la même pièce que Scarlett Johansson ou Morgan Freeman ! » La réalisatrice, qui rêve de passer un jour au long-métrage, s'exalte : « Dans le cinéma, il y a tant de possibilités, de projets à créer et de personnes à rencontrer ! C'est un domaine qui me stimule au quotidien, une source d'énergie infinie. »

## Souvenirs de l'option CAV

Juliette garde un souvenir fort de son premier court-métrage, tourné pour le baccalauréat. « C'était le premier « vrai » projet que je réalisais, ce n'était pas simple mais on a tous été contents du résultat et agréablement surpris qu'il se retrouve ensuite au Short Film Corner du festival de Cannes. A 17 ans, ça donne le virus et un bon coup de motivation ! »