

Communiqué de presse du 31 mai 2010

Languedoc-Roussillon Cinéma a le plaisir de vous annoncer que nous accueillons dans notre région le tournages du film :

« **Les anges de Port-Bou** »

Moyen-métrage réalisé par Vladimir Léon
interprété par
Produit par Les films de la liberté.

Du 31 mai au 9 juin 2010 aura lieu le tournage, entre Port-Vendres (Pyrénées-Orientales) et Port-Bou (Espagne), du nouveau film de Vladimir Léon, LES ANGES DE PORT-BOU, avec Laurent Lacotte et Elise Ladoué.

Le moyen métrage est produit par Les Films de la Liberté (Paris) avec le soutien de la Région Languedoc-Roussillon et du Centre National de la Cinématographie. Ce tournage se fait avec la participation de techniciens, comédiens et figurants de la région et de l'appui logistique de Languedoc-Roussillon Cinéma (Commission du Film).

Cette fiction contemporaine raconte la rencontre accidentelle puis la marche à travers la montagne de deux jeunes héros passionnés par la figure du grand philosophe allemand Walter Benjamin (1892-1940). Le film évoque cette mémoire en empruntant aussi les chemins de la comédie.

- Laurent Lacotte est un des jeunes comédiens les plus prometteurs du cinéma français. Il a tourné avec Jacques Rivette, Serge Bozon, Jean-Paul Civeyrac et a partagé l'affiche avec Jeanne Balibar ou Sylvie Testud. Après le tournage des ANGES DE PORT-BOU, il rejoindra le casting du nouveau film de Bertrand Bonello.

- Elise Ladoué fait dans LES ANGES DE PORT-BOU ses vrais débuts au cinéma. Elle poursuit une belle carrière de danseuse auprès des chorégraphes Boris Charmatz, Satchie Noro, Daniel Desnoyers et Julie Desprairies. Elle a récemment été l'héroïne d'un film publicitaire anglais qui connaît un succès mérité en Grande-Bretagne.

-Vladimir Léon, le scénariste et réalisateur du film, est aujourd'hui reconnu pour ses documentaires qui mêlent l'intime et l'historique avec grande originalité ("Le Brahmane du Komintern", "Nissim dit Max", "Adieu, la rue des radiateurs"). Mais LES ANGES DE PORT-BOU n'est pas sa première fiction. Dès 1998 il réalisait un long métrage, "Loin du Front", que la critique enthousiaste compara alors à Dreyer, Rohmer et Apollinaire.

Contact presse : Harold Manning - 06 74 36 01 17

LES FILMS DE LA LIBERTÉ

102, fbg Saint-Denis - 75010 Paris - (33) 9 79 54 84 13 - lesfilmsdelaliberte@me.com